


## Schema di sceneggiatura Attività di Letteratura

DOCENTE/I	Romina Bertuzzi
TITOLO UNITA' DIDATTICA (termine generico per indicare un'attività didattica omogenea e congruente, a scelta dei docenti può trattarsi di una singola unità, di più unità, di un modulo)	Personaggi dell'Inferno di Dante...in un fumetto
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano
CLASSE	2°A secondaria di Pontenure, a.s. 2014/15

SEQUENZE	DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA' DIDATTICA	ATTIVITÀ DEL DOCENTE	ATTIVITÀ DELLA CLASSE/DEI GRUPPI/DEI SINGOLI STUDENTI	TECNOLOGIE IMPIEGATE E FUNZIONI <small>HARDWARE. SOFTWARE, AGGREGATORE</small>	EVENTUALI LINK UTILIZZATI (NEL CASO DI APP VA BENE ANCHE IL LINK A ITUNES)	ASSET (FILE/MATERIALI UTILIZZATI O OTTENUTI) <small>NOME DEL FILE, FORMATO</small>
1.	ANALISI TESTUALE Lavoro di analisi testuale di brani scelti dall'Inferno della Divina Commedia attraverso una prima fase preparatoria	L'insegnante propone: -uso del libro di testo per inquadramento storico e culturale -visione di brevi video esplicativi o di siti su Dante e la Divina Commedia -lezioni interattive di analisi testuale guidata su brani antologici o	Gli alunni: - partecipano alle lezioni interattive - prendono appunti - si esercitano a fare oralmente un'analisi testuale con la guida dell'insegnante, poi sempre più autonomamente - si esercitano a scrivere testi di commento su traccia dell'insegnante	<b>LIM</b>  <b>Dropbox (per condividere materiali)</b>  <b>Alcuni Links di riferimento</b> <b>Sito:</b> <a href="http://divinacommedia.weebly.com/">http://divinacommedia.weebly.com/</a> <b>Video esplicativi</b> <b>- sulla Vita</b> Reperita Treccani: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=nqHND3J9ZrY">http://www.youtube.com/watch?v=nqHND3J9ZrY</a> <b>- sulla La Divina Commedia</b> Da Studenti.it <a href="http://www.studenti.it/video-lezioni/italiano/la-divina-commedia.html">http://www.studenti.it/video-lezioni/italiano/la-divina-commedia.html</a> Reperita Treccani: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jmGMGGXAWG0">http://www.youtube.com/watch?v=jmGMGGXAWG0</a> BiGnomi: Inferno:	Dropbox 	Links e file predisposti dall'insegnante

		<p>file predisposti dall'insegnante con domande-guida strutturate proiettati alla LIM</p> <p>-fa esercitare gli alunni sulla tecnica di prendere appunti e sistemarli in un testo chiaro.</p> <p>Alla fine di questo percorso può proporre come verifica la scrittura di un tema di commento ad un passo fatto insieme.</p>		<p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=UvjBXITZ57U">http://www.youtube.com/watch?v=UvjBXITZ57U</a> Purgatorio: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=8UOBfLUoSKg">http://www.youtube.com/watch?v=8UOBfLUoSKg</a> Paradiso: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=GRzDk9sULJ0">http://www.youtube.com/watch?v=GRzDk9sULJ0</a> La Divina Commedia in HD: Struttura del poema: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=BmEtkYnTF-o">http://www.youtube.com/watch?v=BmEtkYnTF-o</a></p> <p>Link a Benigni legge Dante o recitazione di Vittorio Gassman</p>		
2.	<p><b>LAVORO COOPERATIVO</b> Realizzazione di fumetti con scene e personaggi dell'Inferno.</p> <p>Aggancio con <b>insegnante di Arte e Immagine</b> per sviluppare la tecnica di realizzazione dei fumetti.</p>	<p>L'insegnante: -decide i gruppi di lavoro -esplicita su un file di spiegazione le fasi dell'attività e gli scopi -assegna ad ogni gruppo il proprio compito, i</p>	<p>Gli alunni: 1.scelgono le immagini (prendendole da Internet e modificandole con un editor di foto) e disegnano alcune scene o personaggi 2.scrivono i dialoghi dei vari personaggi 3.inseriscono nell'app scelta i vari fotogrammi della storia 4.scrivono la narrazione dell'episodio</p>	<p><b>Ipad personali</b></p> <p><b>Notability (quaderno di italiano su cui scrivere i testi e condividere la nota con docente)</b></p> <p><b>Apps per modificare le foto:</b> <b>Photoshop, PicCollage</b></p> <p><b>Apps per creare fumetti:</b> <b>Comic Head Lite</b> <b>PicCollage</b> <b>Strip Designer</b></p>	 Notability  Photoshop  PicCollage	<p>Prodotto finito da realizzare:</p> <p>Un unico libro digitale con Book Creator in cui sono raccolte, in ordine, le varie pagine di tutti i fumetti realizzati dai gruppi con le diverse apps e</p>

		<p>materiali di lavoro ed i tempi di esecuzione</p> <p>-supervisiona la realizzazione del prodotto</p> <p>-corregge i testi scritti</p>	<p>rappresentato e condividono la nota di notability con la prof.</p> <p>5.registrano la narrazione della storia</p> <p>6.un alunno è incaricato di raccogliere tutto il materiale prodotto dai vari gruppi (fumetti e audio) e inserirlo nell'app Book Creator per fare il libretto digitale e in Imovie per realizzare un video riassuntivo.</p>	<p><b>Apps per registrare le voci:</b> <b>QuickVoice</b></p> <p><b>App per inserire i fumetti in un libro:</b> <b>Book Creator</b></p> <p><b>App per raccogliere il materiale in un video:</b> <b>Imovie</b></p>	 <p>Comic Head Lite</p>  <p>Strip Designer</p>  <p>QuickVoice</p>  <p>Book Creator</p>  <p>Imovie</p>	<p>gli audio di narrazione degli stessi.</p> <p>Un video con i medesimi materiali con Imovie.</p>
3.	CONDIVISIONE DELL'ELABORATI	Valuta il lavoro dei gruppi	Visione alla LIM del libretto digitale; visione del video.	<b>LIM</b>		
4.						
5.						
6.						

7.						
8.						
9.						
<p>per sequenze si intendono le fasi dell'attività didattica. Se ci sono fasi preparatorie prima del lavoro in classe, includerle. il numero di 9 è indicativo</p>	<p>descrivere operativamente che cosa si fa nella sequenza. Si ricorda che non è necessario che ogni singola sequenza sia tecnologica o digitale, ma che se si vuole utilizzare come materiale dialoghi, quaderni, appunti, letture, formule,</p>	<p>descrivere che cosa fa (organizza gruppi, lezione trasmissiva, lezione dialogata, ecc.) Naturalmente può essere una sequenza in cui agisce solo lui o insieme agli studenti (in tal caso si riempie anche quella a lato destro)</p>	<p>descrivere che cosa fanno (rispondono oralmente, vanno alla LIM, fanno esercizi interattivi, da soli o a schermo, compiti a casa, ricerca on line, costruiscono presentazioni, ecc.) Naturalmente può essere una sequenza in cui agisce solo loro o insieme al docente (in tal caso si riempie anche quella a lato sinistro)</p>	<p>per aggregatore si intende lo strumento con cui si è deciso di mettere insieme tutti i file digitali dell'unità didattica: software LIM, foglio di disegno digitale, pagina di un sito, ecc. descrivere anche le funzioni utilizzate, come nel caso della LIM</p>	<p>scrivere il titolo del link ed il link vero e proprio; nel caso di link alle pagine interne di un sito si raccomanda di riportare NON il link alla home, ma quello alla pagina specifica!</p>	<p>qui vanno solo elencati i file utilizzati o ottenuti nel corso della sequenza. Vanno elencati sinteticamente con 1) nome del file (uguale a quello del file che viene allegato) 2) formato (.zip, .doc, .xls, .wav, .flv, ecc.) Conservate i file per eventuali altre integrazioni a questa scheda.</p>